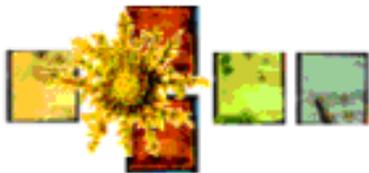


<https://paroisse-millau-grands-causses.fr/spip.php?article45>

Doyenné
Pays
Millavois

L'église de Saint-Georges-de-Luzençon

- Vie du doyenné - La paroisse Jean XXIII des Grands Causses - Les églises de la paroisses -



Date de mise en ligne : mercredi 3 avril 2013

Copyright © Doyenné du Pays millavois - Tous droits réservés

[Plan d'accès](#)

Le village de Saint Georges de Luzençon, pendant quelques années, eut deux églises. Dans ce premier aperçu, nous évoquerons la première église.

La petite église de la Placette, au clocher hexagonal et d'inspiration romane fut très endommagée, en particulier à l'époque des conflits religieux.

Cette chapelle avait été fondée par les seigneurs de Luzençon. C'est ainsi que Brenguier Bertrand, époux d'hélis de Luzençon demanda par testament à y être enterré. Elle fut ruinée par les Anglais.

Elle fut relevée en 1548 par Jean Baumel, prêtre à Lodève, originaire de Vialgues et dédiée à Saint Fulcran. Le 17 octobre 1660, alors qu'elle était « ruinée et démunie par suite de guerres vieilles », y fut érigée par devant le prieur des Dominicains de Millau, la confrérie du Saint Rosaire de Notre Dame.

Au cours des siècles suivants, l'église subit bien des réparations, modifications et aménagements.

En 1656, on reconstruit le clocher à trois piliers sur le fond de l'église, avec deux fenêtrages arc-boutés pour la cloche.

En 1696, on installe une horloge.

L'année 1797 vit la mise en œuvre de procédures de nouvelles réparations et d'agrandissements.

En 1728, on refit la porte de l'église en bois de noyer et le vitrage des fenêtres de la nef. Ensuite, en 1800, on remplaça les escaliers de l'horloge, « pourris par la vétusté ».

L'année 1803, fut établi un projet d'agrandissement tourné vers le midi, entre la chapelle et le clocher et de construction d'une sacristie supportant une tribune.

Cette église de la Placette disparut en 1903, après avoir côtoyé pendant une quarantaine d'années l'église actuelle, construite en 1848, qui fera l'objet d'un prochain aperçu.

La construction de la nouvelle église, commencée en 1858, dura plusieurs années. C'est Monseigneur Delalle, évêque de Rodez, qui présida sa bénédiction, le 25 octobre 1864, en présence des membres de la fabrique, d'un nombreux clergé et d'une foule de fidèles. L'église fut dédiée à Saint-Georges, martyr.

L'église actuelle a été édifiée sur les plans de Monsieur Boissonnade, alors architecte des bâtiments diocésains. Il s'agit d'une assez vaste construction de style gréco-romain. Son portail est orné de deux colonnes toscanes qui supportent une architecture surmontée d'un fronton. Le clocher est d'harmonieuses proportions.

L'intérieur de l'église d'une vaste nef dont la voûte à arêtes retombe sur des contreforts intérieurs.

Le clergé et les paroissiens de Saint-Georges ont eu à cœur de soigner particulièrement de leur nouvelle église. Les fenêtres ont été garnies de vitraux provenant de la fabrique de Monsieur Thibaud, de Clermont-Ferrand et qui sont de belle qualité. L'un d'eux représente Saint-Georges, sous ses deux aspects de guerrier et de martyr.

Le chœur a été entièrement décoré par Monsieur Engalieres, peintre toulousain. Sur un riche fonds se situe un bel autel romano-byzantin, en grès-céramique

L'église n'ayant pas de chapelle, on a eu l'heureuse idée d'appliquer les autels secondaires contre les contreforts, face à l'entrée. Les plus proches du maître-autel sont consacrés à la Vierge et au Sacré-Cœur.

L'abbé Constant, archiprêtre de Notre-Dame de Millau, en décembre 1861, a béni les trois cloches qui n'étaient pas encore consacrées.

Jacques Cros-Saussol

L'église de Saint-Georges-de-Luzençon

Nous devons les renseignements historiques à Monsieur Pierre Gauffre, de Saint Georges de Luzençon, que nous remercions pour sa précieuse contribution